

# Portfolio

## Folio.

15, Januari 2026

**UI UX Designer**

Presented By: Gilang Ramadhan

**More Than Just Aesthetics, It's About Experience.** Sebagai desainer dengan latar belakang Sistem Informasi, tidak hanya fokus membuat tampilan menjadi indah, tetapi juga memastikan sistem tersebut bekerja secara optimal untuk pengguna.

@joeyojoo\_

[gilang.bagian.web.id](http://gilang.bagian.web.id)

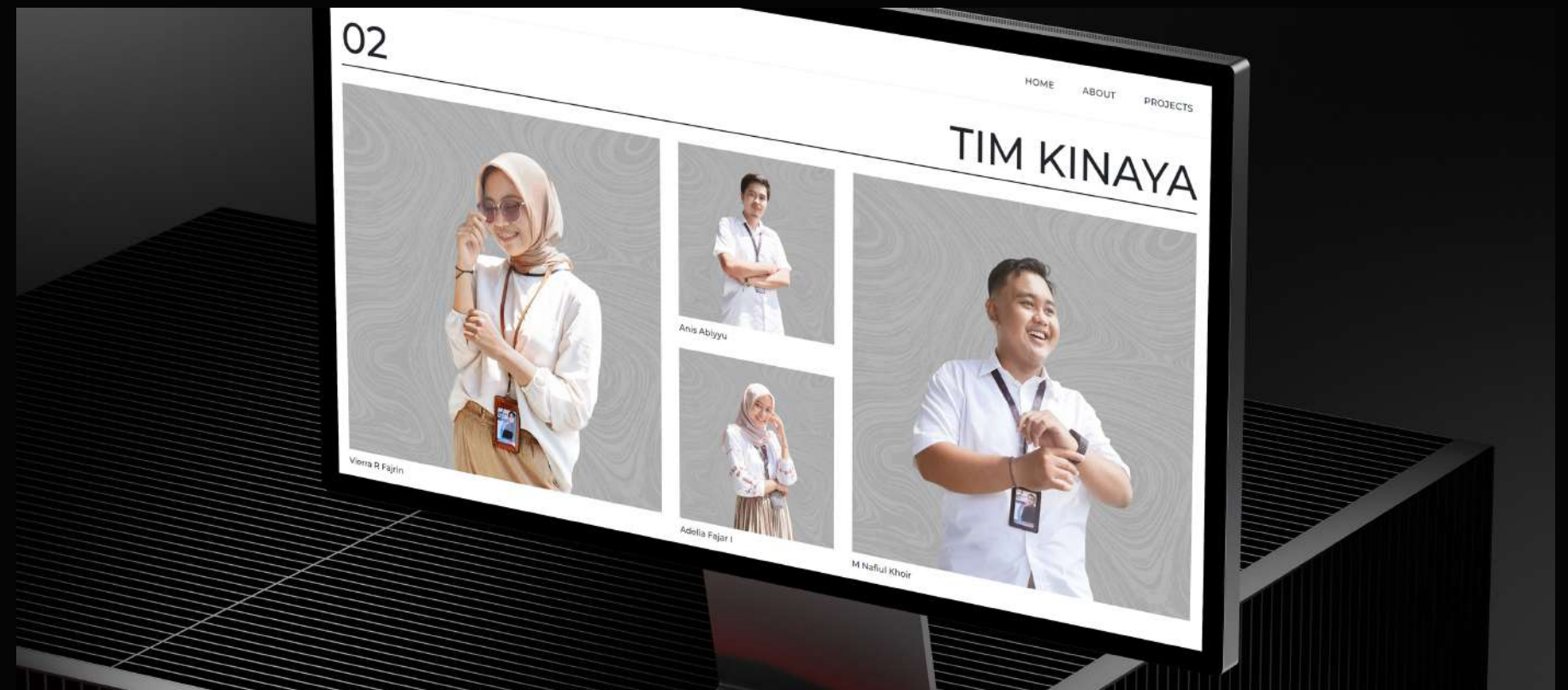
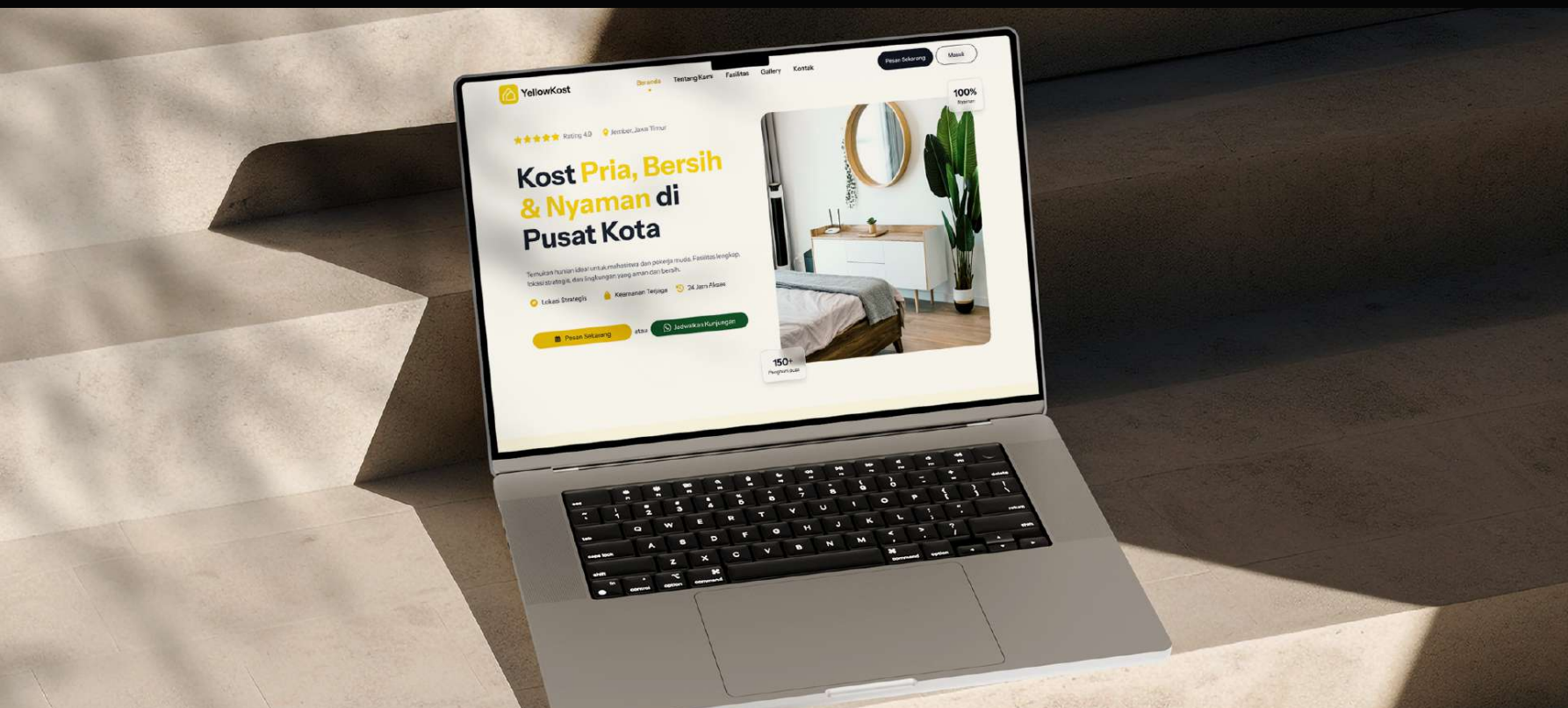
[gilangramaddhann@gmail.com](mailto:gilangramaddhann@gmail.com)

Sidoarjo, Jawa Timur

# TABLE OF CONTENTS

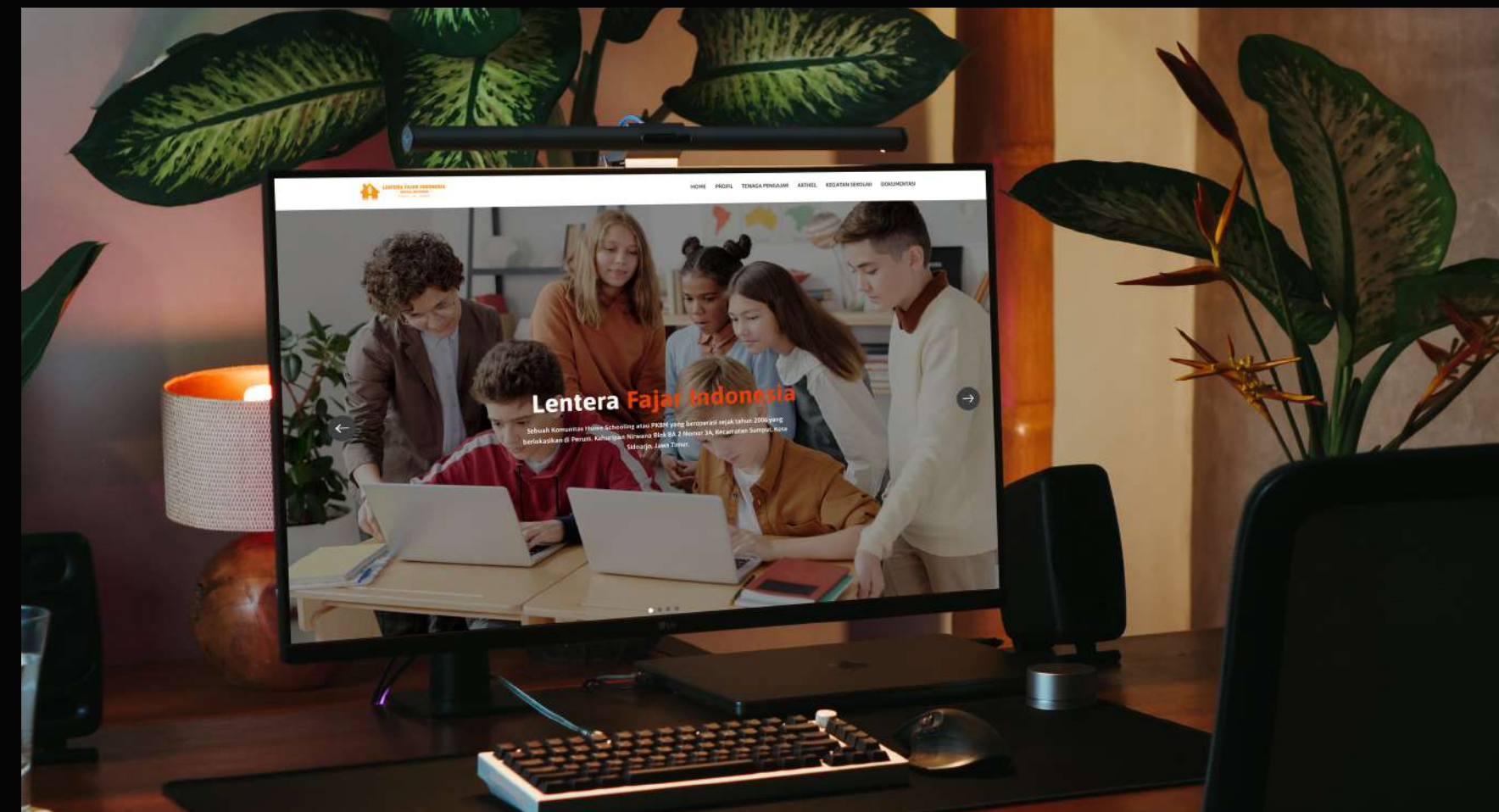
"Great Design is Not Just About Aesthetics." Desain yang hebat bukan hanya soal visual, tapi tentang menciptakan pengalaman pengguna terbaik.

- INTRODUCTION
- EDUCATION
- ABOUT ME
- MY SKILL
- EXPERIENCE
- PORTFOLIO
- CONTACT
- THANK YOU



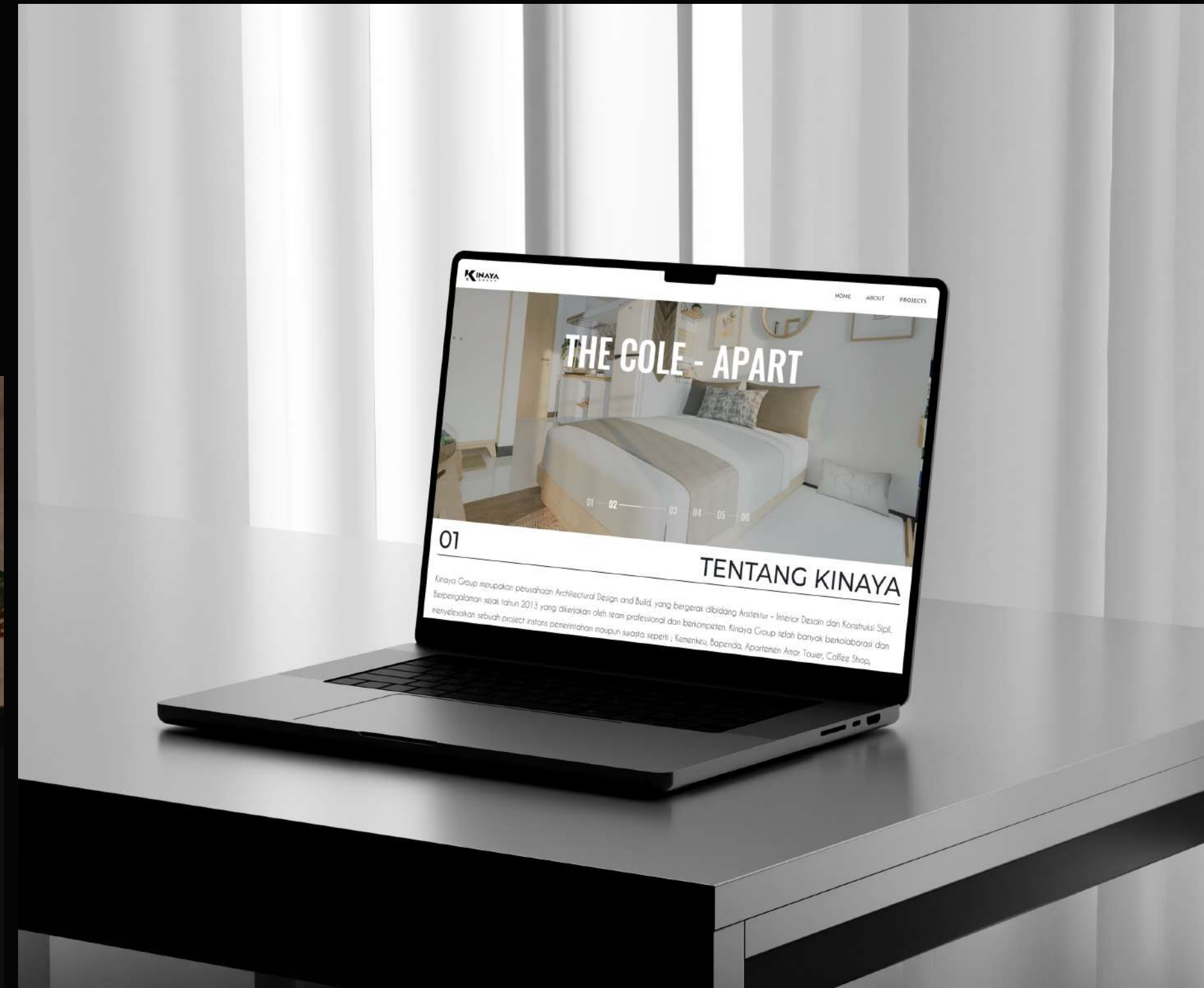
# INTRODUCTION

Memiliki hasrat kuat dalam desain, khususnya dalam menciptakan website yang fungsional. Sebagai desainer dengan pengalaman 2 tahun, saya terus mengasah skill untuk memastikan setiap proyek memiliki dampak positif.



@joeyojoo\_

[gilang.bagian.web.id](http://gilang.bagian.web.id)



[gilangramaddhann@gmail.com](mailto:gilangramaddhann@gmail.com)

UI UX DESIGNER

15, Januari 2026

LET ME INTRODUCE MY SELF

# HELLO, I'M UI UX DESIGNER

**Saya Gilang Ramadhan.**

UI/UX Designer dengan latar belakang Sistem Informasi dari Universitas Dinamika. Selama 2 tahun terakhir sebagai seorang freelancer, saya berfokus membantu klien menerjemahkan ide kompleks menjadi desain antarmuka yang bersih, fungsional, dan berorientasi pada pengguna. Saya menggabungkan pemahaman teknis dan estetika visual untuk memastikan setiap desain memberikan dampak nyata bagi bisnis.



@joeyojoo\_

[gilang.bagian.web.id](http://gilang.bagian.web.id)

[gilangramaddhann@gmail.com](mailto:gilangramaddhann@gmail.com)



# MY EDUCATION

Sebagai lulusan Sarjana Sistem Informasi dari Universitas Dinamika (Stikom Surabaya), saya menggabungkan pemahaman teknis dengan kreativitas visual. Sejak awal 2022, saya telah bekerja sebagai freelancer, berkolaborasi dalam tim maupun bekerja secara mandiri untuk memastikan setiap proyek memberikan dampak terbaik.

## Universitas Dinamika

GPA 3.29 / 4.0

Oktober 2024

# PERSONAL SKILLS

Bridging the gap between aesthetics and function. I leverage a diverse range of creative skills to build digital products that are meaningful, engaging, and user-centric.

## Design & Prototyping

Menguasai proses desain end-to-end, mulai dari perancangan wireframe hingga prototyping interaktif yang presisi menggunakan Figma dan Adobe Creative Suite.

## User-Centric Approach

Berpengalaman dalam melakukan riset pengguna, menyusun User Journey, dan Persona untuk memastikan desain yang dihasilkan relevan dan memecahkan masalah pengguna.

## Code Understanding

Sebagai lulusan Sistem Informasi, saya memahami dasar HTML & CSS, yang memudahkan komunikasi dengan developer agar desain dapat diimplementasikan sesuai visual aslinya.

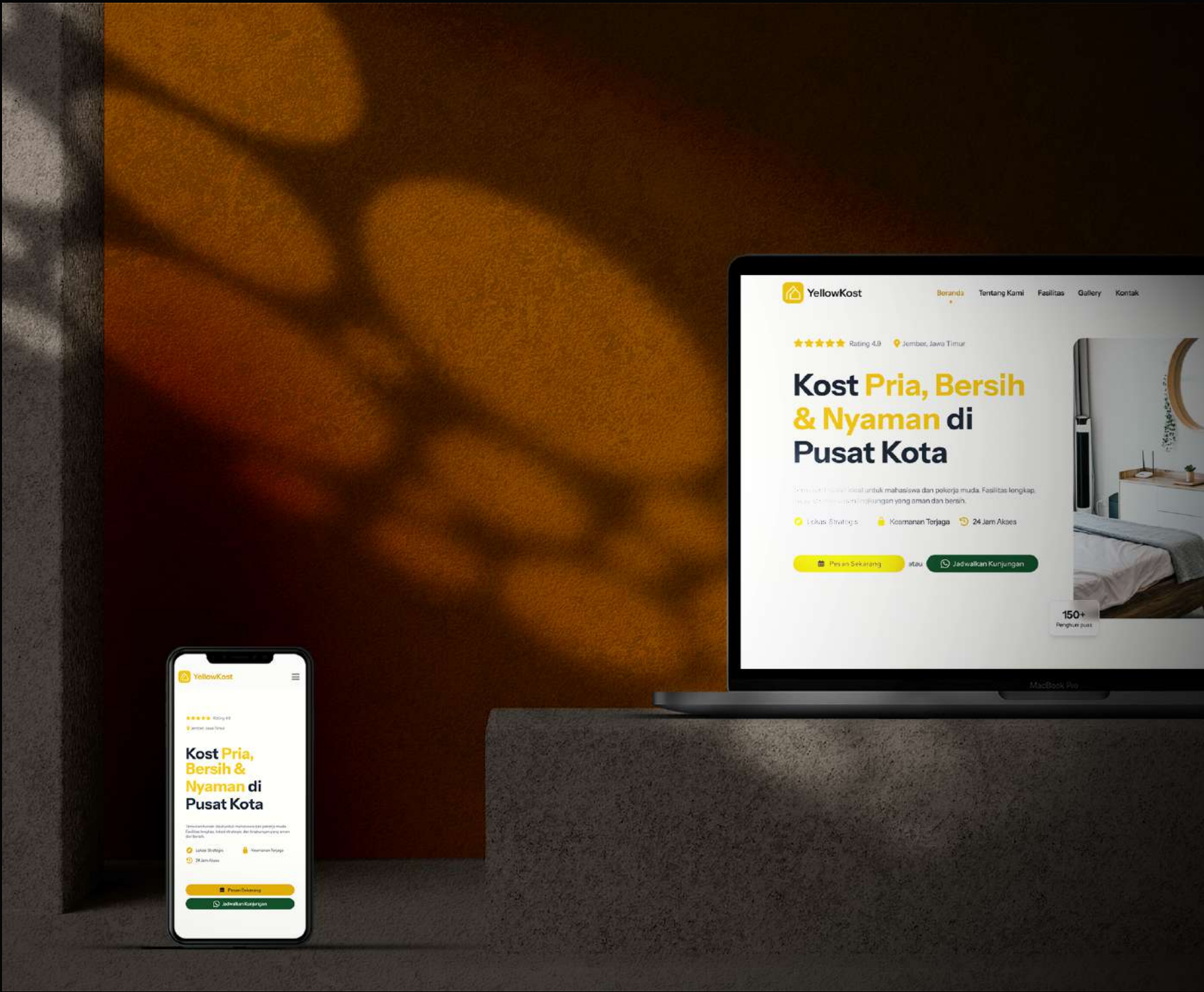
## Collaborative Mindset

Terbiasa bekerja secara independen sebagai freelancer, namun juga luwes berkolaborasi dalam tim untuk mencapai visi proyek bersama.

# WORK EXPERIENCE

Bukan sekadar daftar pekerjaan, tapi proses belajar yang panjang. Berikut adalah pengalaman saya membantu berbagai brand menciptakan tampilan digital yang fungsional dan enak dilihat

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| Bagian Corps            | Present |
| YellowKost              | 2025    |
| Lentera Fajar Indonesia | 2023    |
| Kinaya Interior Design  | 2022    |



UI UX DESIGNER

15, Januari 2026

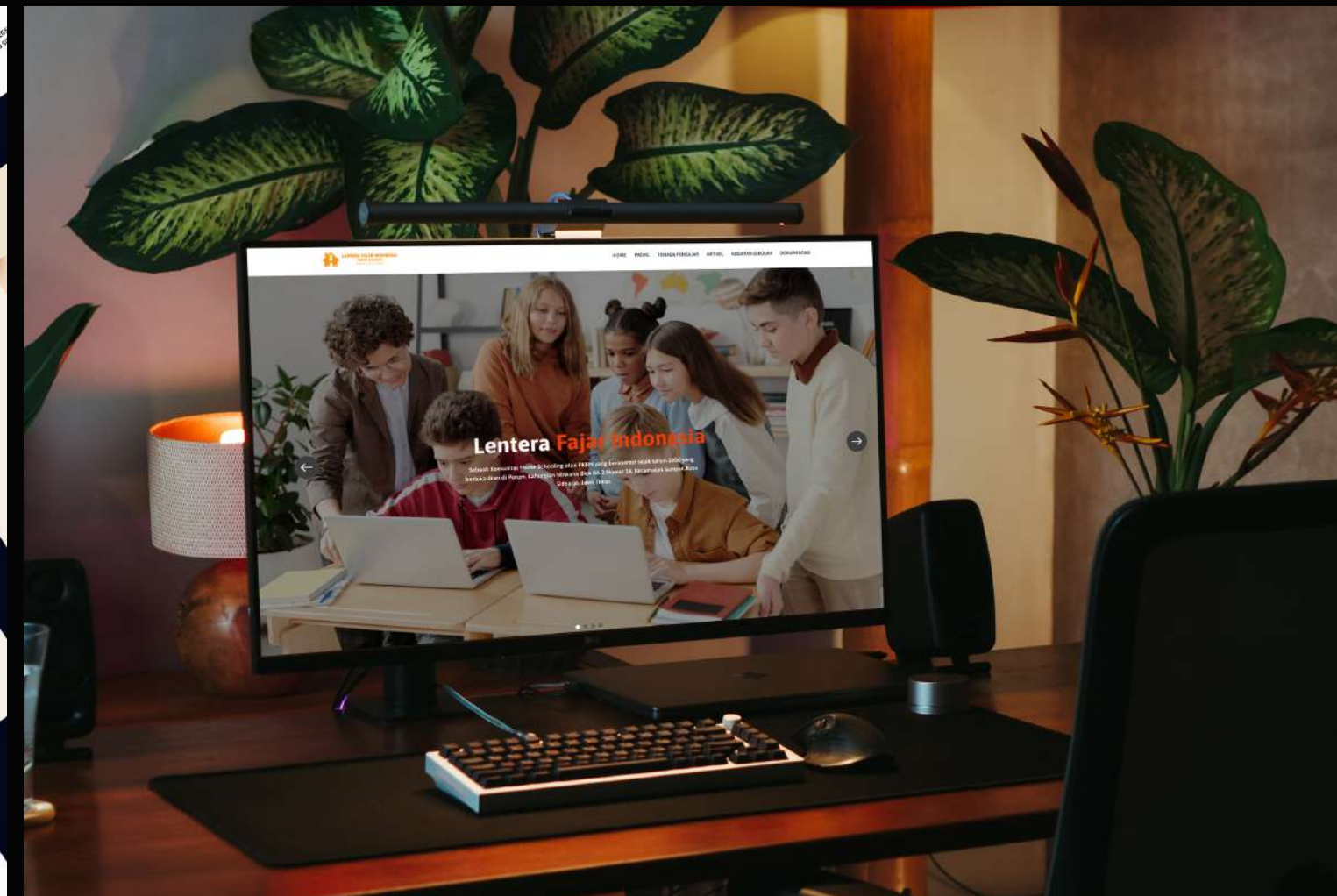
# PROJECT PORTFOLIO

# FREELANCE

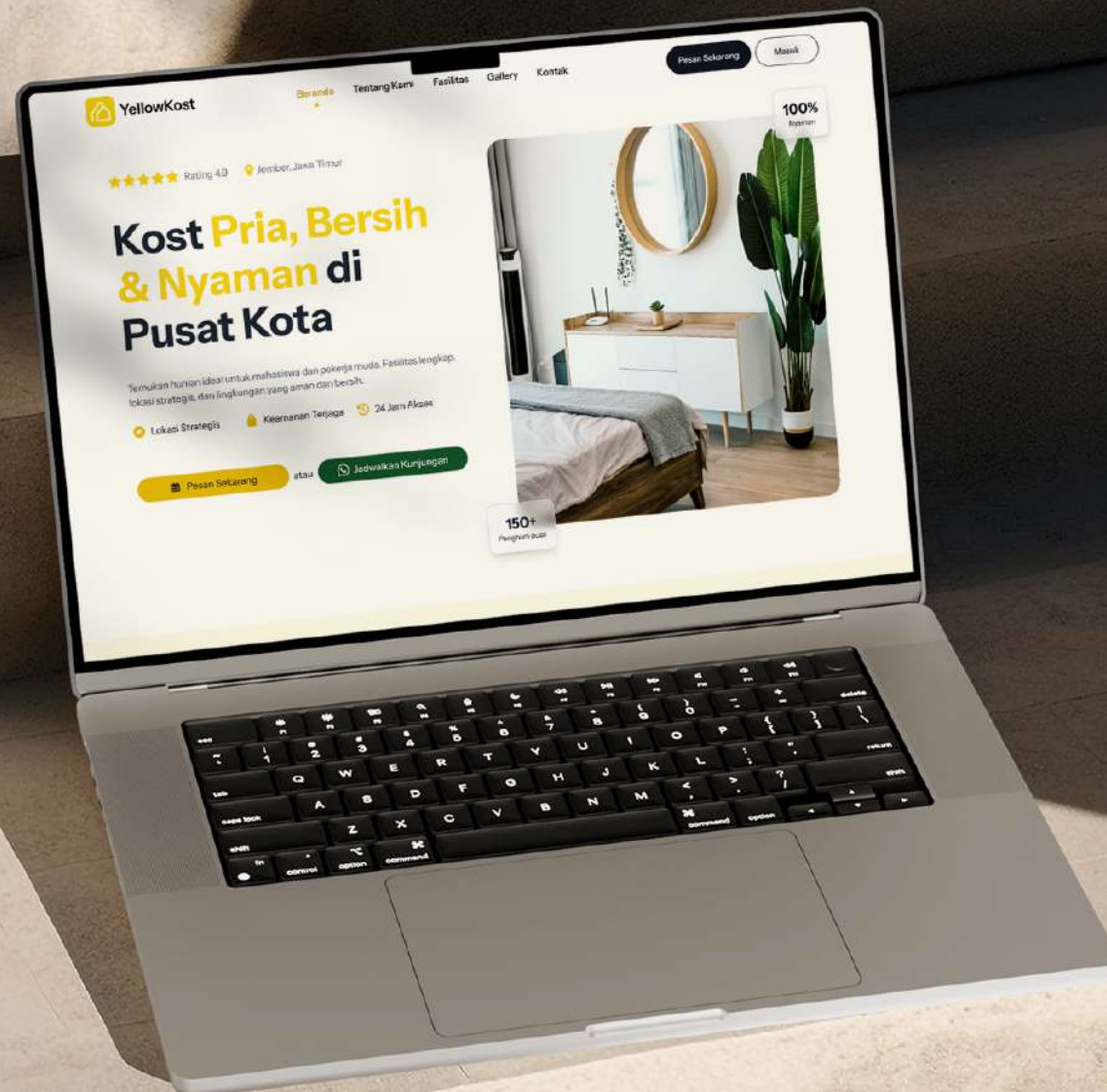


@joeyojoo\_

[gilang.bagian.web.id](http://gilang.bagian.web.id)



[gilangramaddhann@gmail.com](mailto:gilangramaddhann@gmail.com)



# YELLOW KOST & PARTNER

2025

Pengelolaan operasional kost yang masih dilakukan secara manual (pencatatan kertas/Excel) sering menyebabkan data penghuni tidak teratur, keterlambatan pembayaran tagihan sewa, dan kesulitan pemilik dalam memantau pendapatan bulanan secara transparan.

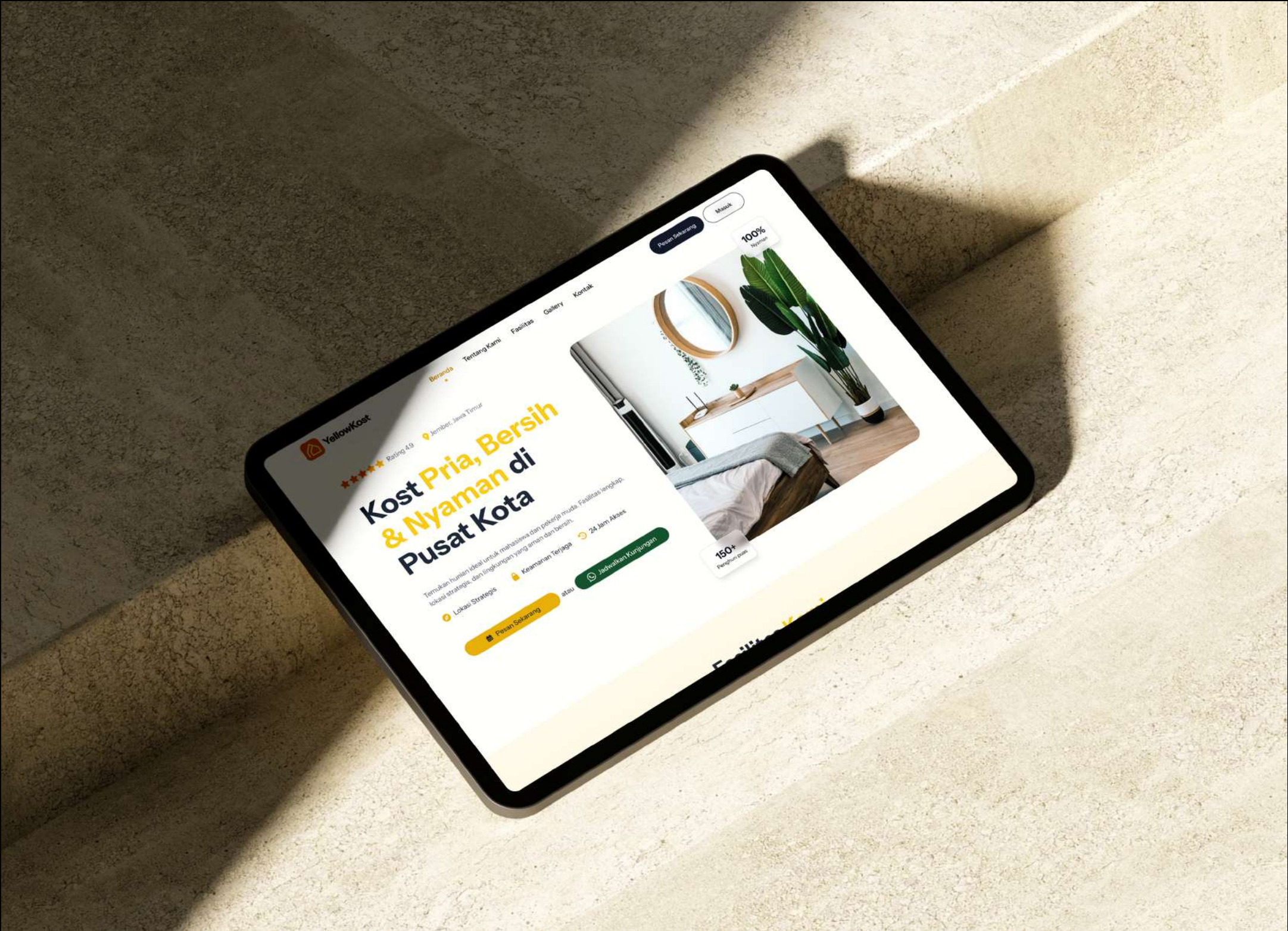
Merancang User Experience aplikasi YellowKost yang mendigitalisasi seluruh proses sewa-menyewa. Mencakup fitur manajemen penghuni otomatis, sistem pengingat tagihan, serta antarmuka pencarian kamar yang user-friendly untuk meningkatkan kenyamanan pemilik dan penyewa.

- Dashboard Monitoring
- Billing System UI
- Property Showcase

@joeyojoo\_

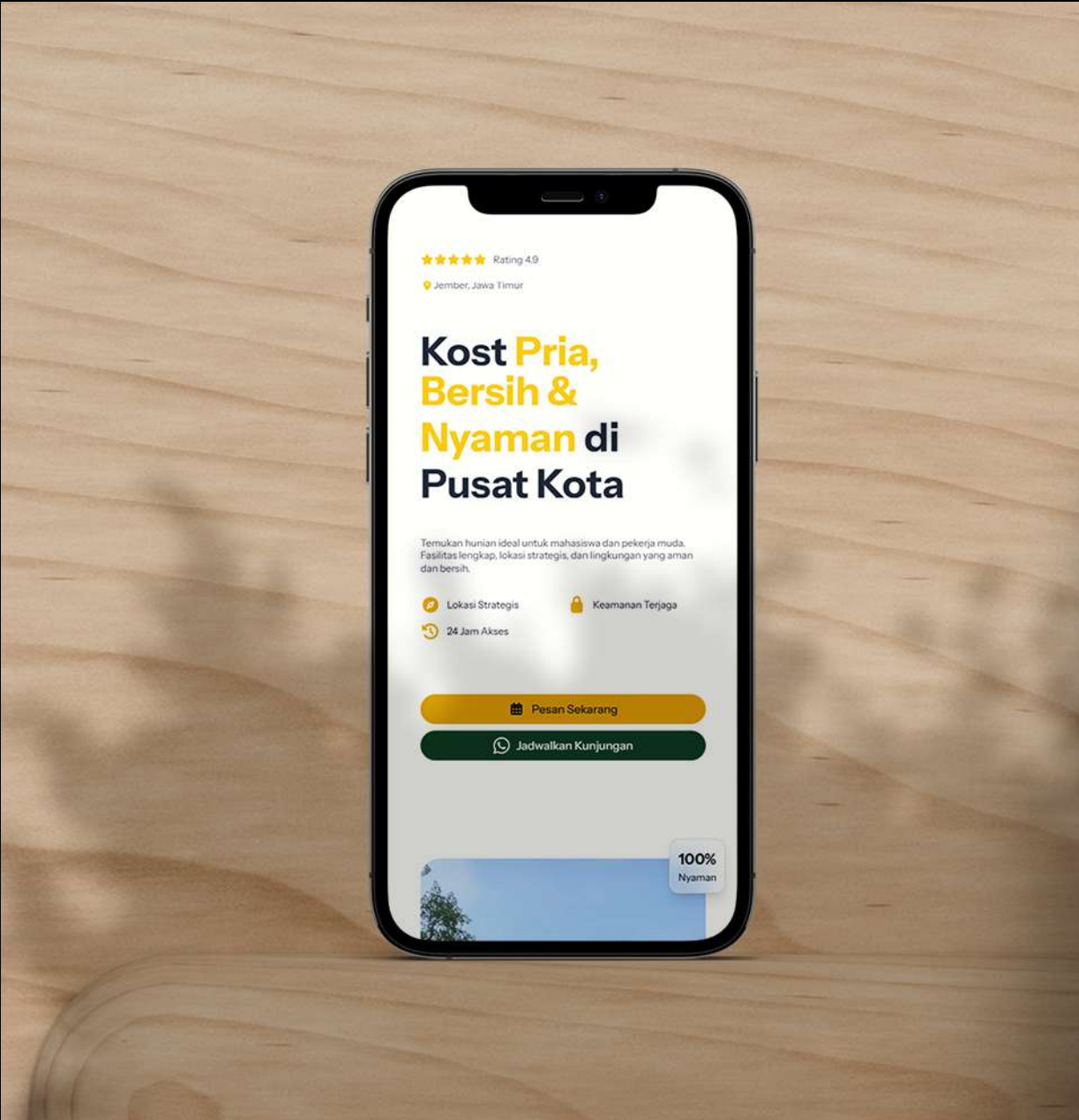
gilang.bagian.web.id

gilangramaddhann@gmail.com



@joeyojoo\_

[gilang.bagian.web.id](http://gilang.bagian.web.id)



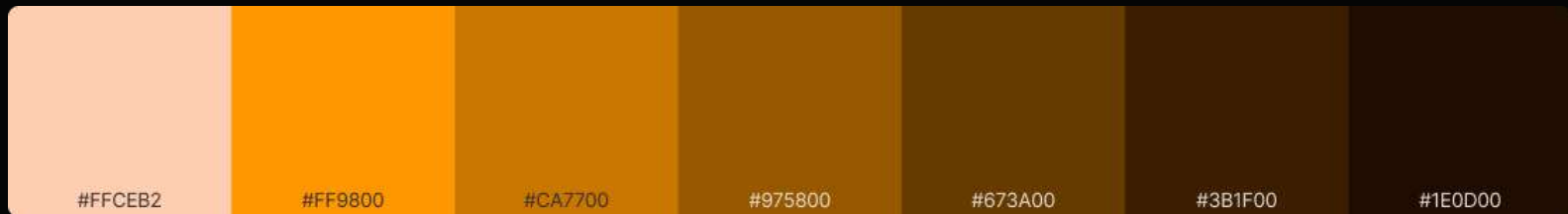
[gilangramaddhann@gmail.com](mailto:gilangramaddhann@gmail.com)

# Color Pallete Indicator

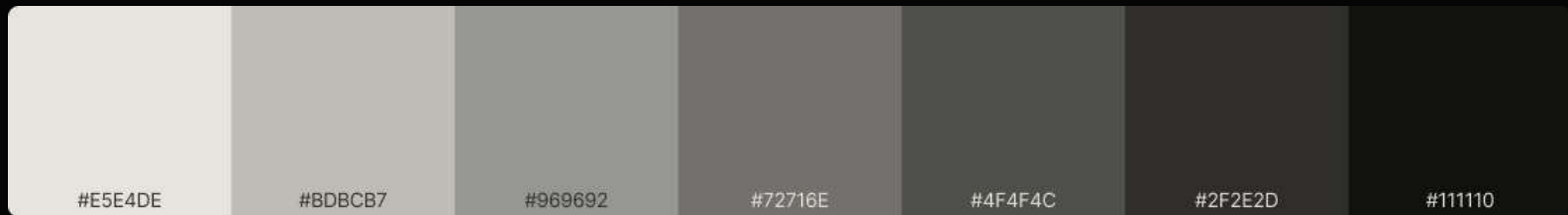
Primary



Secondary



Grey



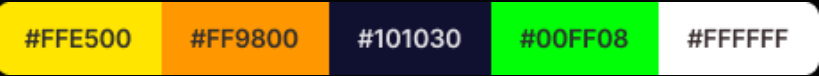
Quinary



Quaternary

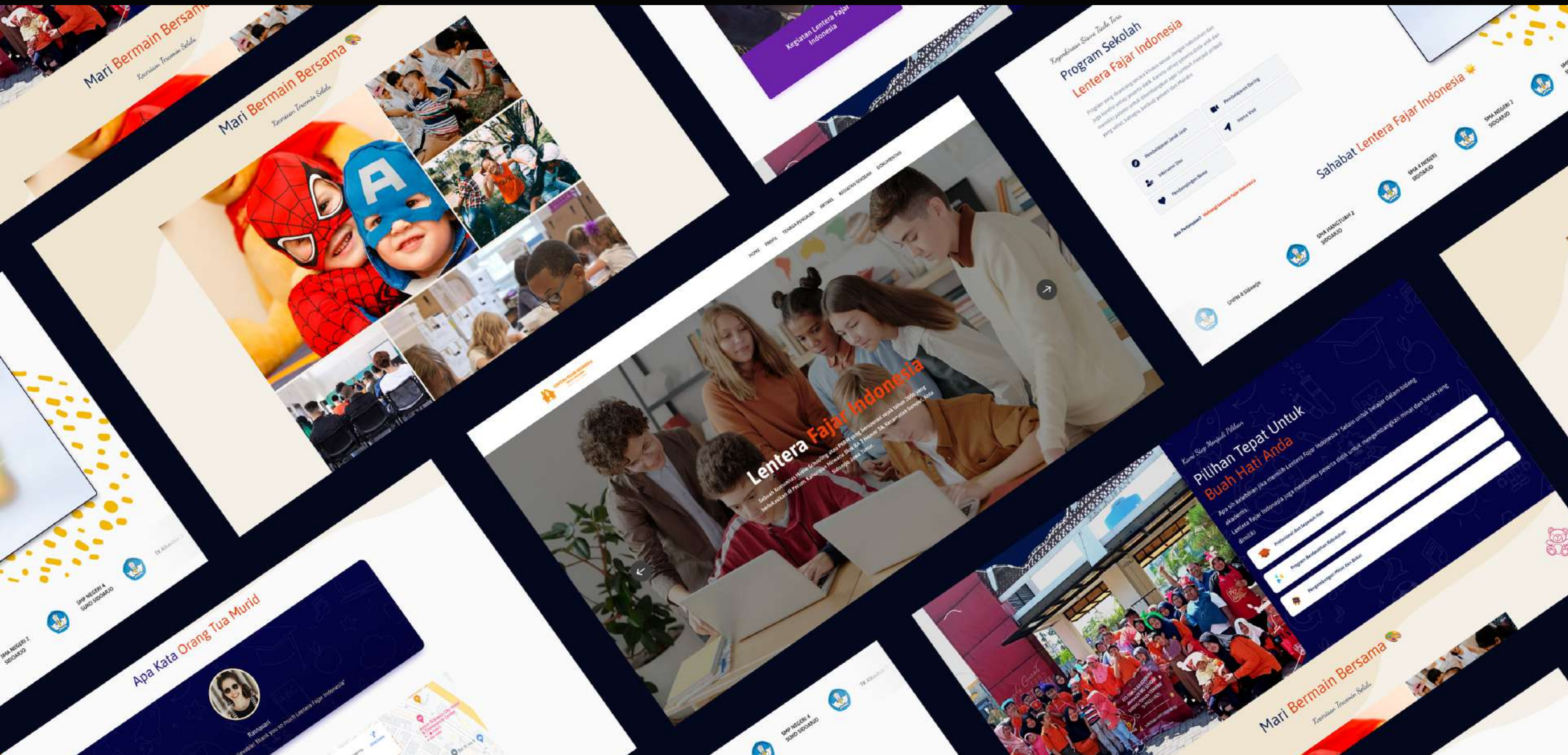


Tertiary



# Typhography

|      |                                                      |     |                                                      |                            |
|------|------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------|----------------------------|
| xs   | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 4xl | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ |
| sm   | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 5xl | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | abcdefghijklmnopqrstuvwxyz |
| base | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 6xl | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | vwxyz                      |
| lg   | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 7xl | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 1234567890.()&?!<br>@,;:/→ |
| xl   | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 8xl | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. |                            |
| 2xl  | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 9xl | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. |                            |
| 3xl  | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. |     |                                                      |                            |



02

# LENTERA FAJAR INDONESIA

2023

Lentera Fajar Indonesia membutuhkan media promosi digital untuk memperluas jangkauan ke seluruh Indonesia. Tujuannya adalah memperkenalkan sekolah sekaligus mengedukasi masyarakat tentang pentingnya pendidikan inklusif bagi anak berkebutuhan khusus.

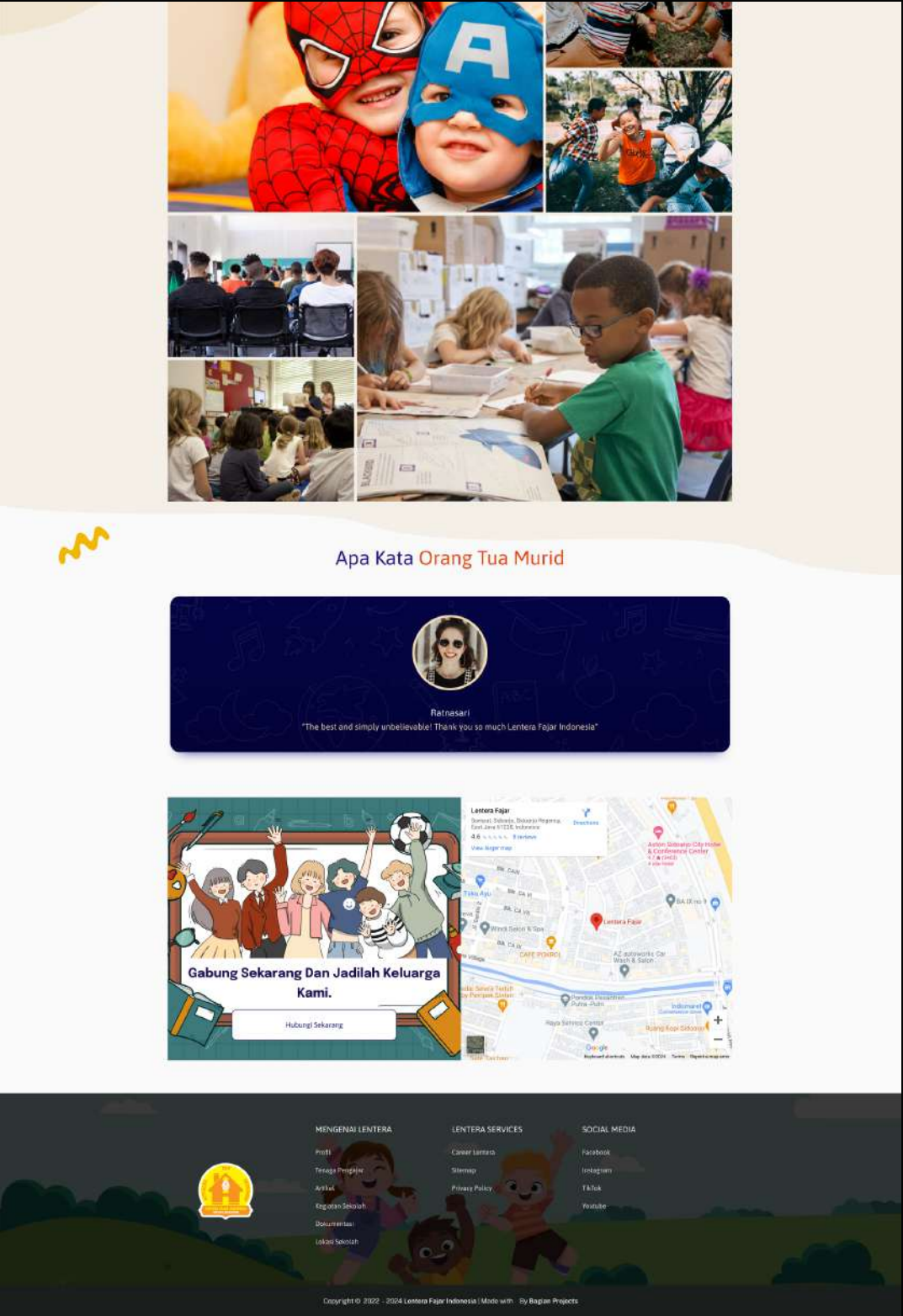
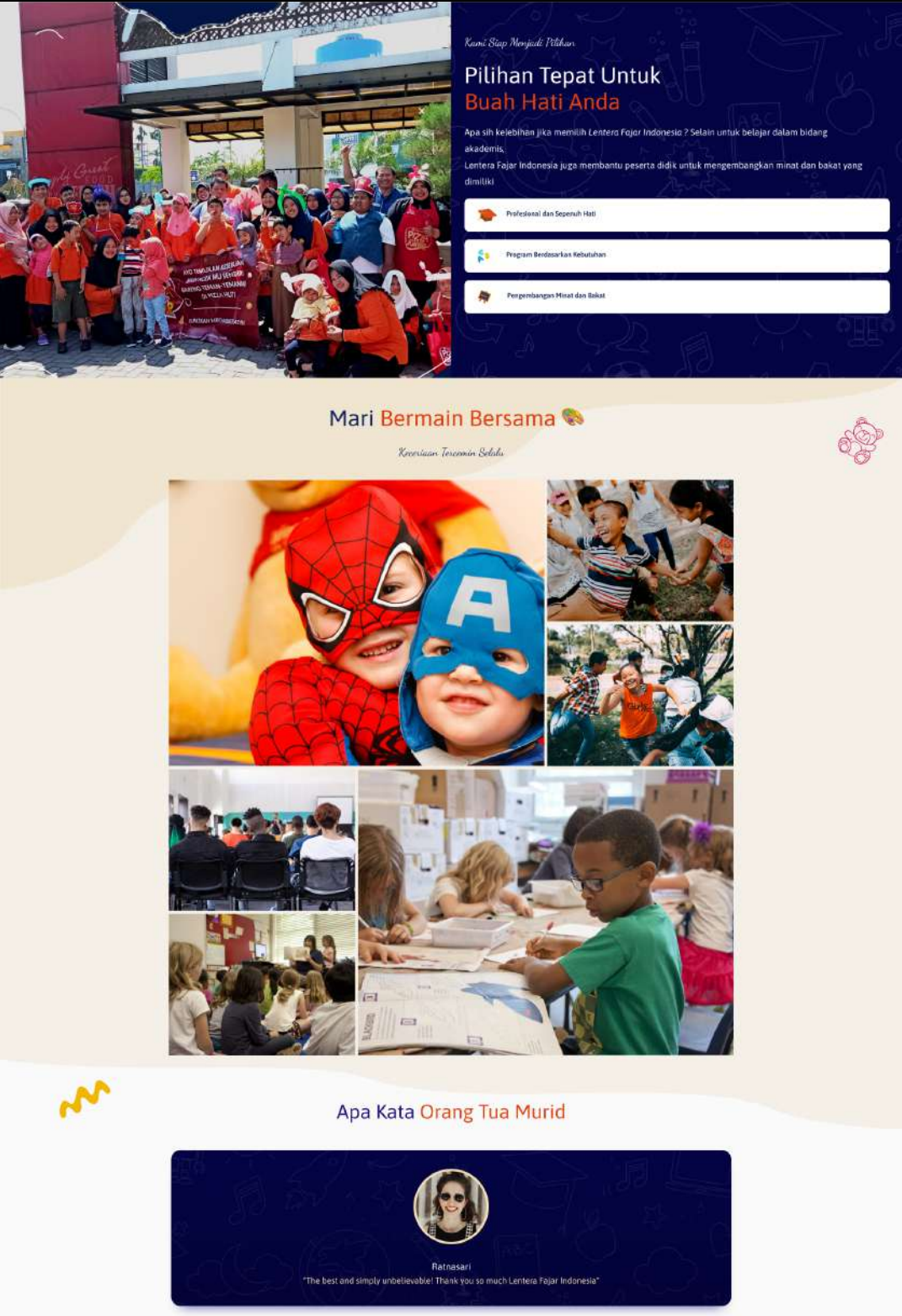
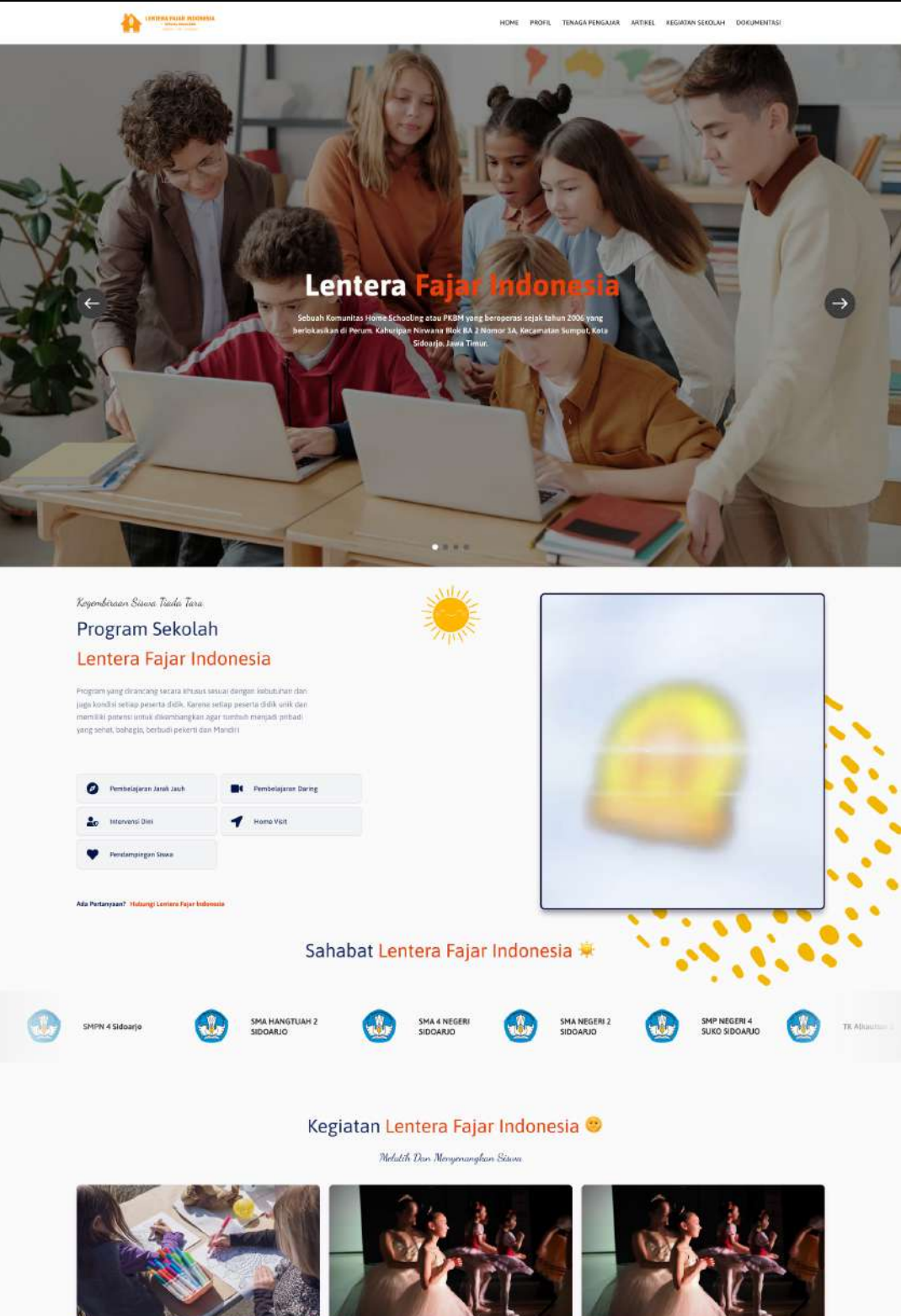
Tantangan utamanya adalah meningkatkan awareness sekolah di tingkat nasional. Diperlukan platform digital yang efektif untuk mempromosikan layanan pendidikan khusus serta mengedukasi publik tentang keberadaan sekolah inklusif.

- Promotion Web Interface
- Responsive Experience
- Content Layout Strategy
- Admin Enablement

@joeyojoo\_

[gilang.bagian.web.id](mailto:gilang.bagian.web.id)

[gilangramaddhann@gmail.com](mailto:gilangramaddhann@gmail.com)

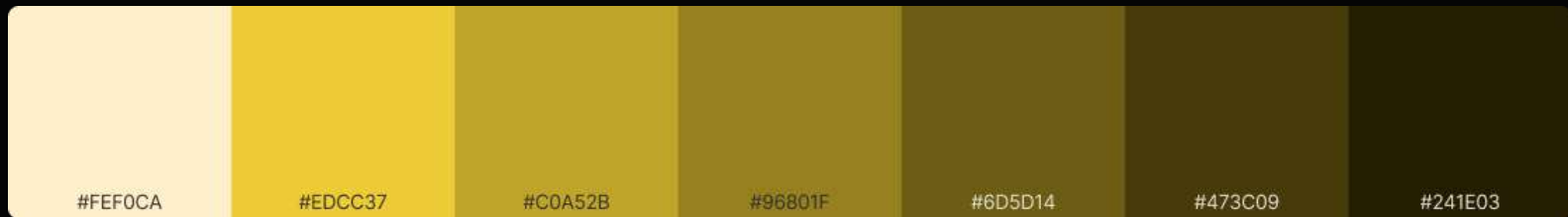


# Color Pallete Indicator

Primary



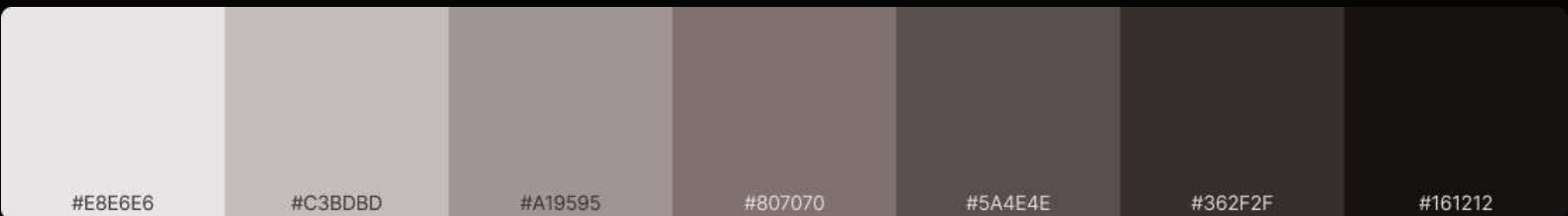
Secondary



Grey



Quinary



Quaternary

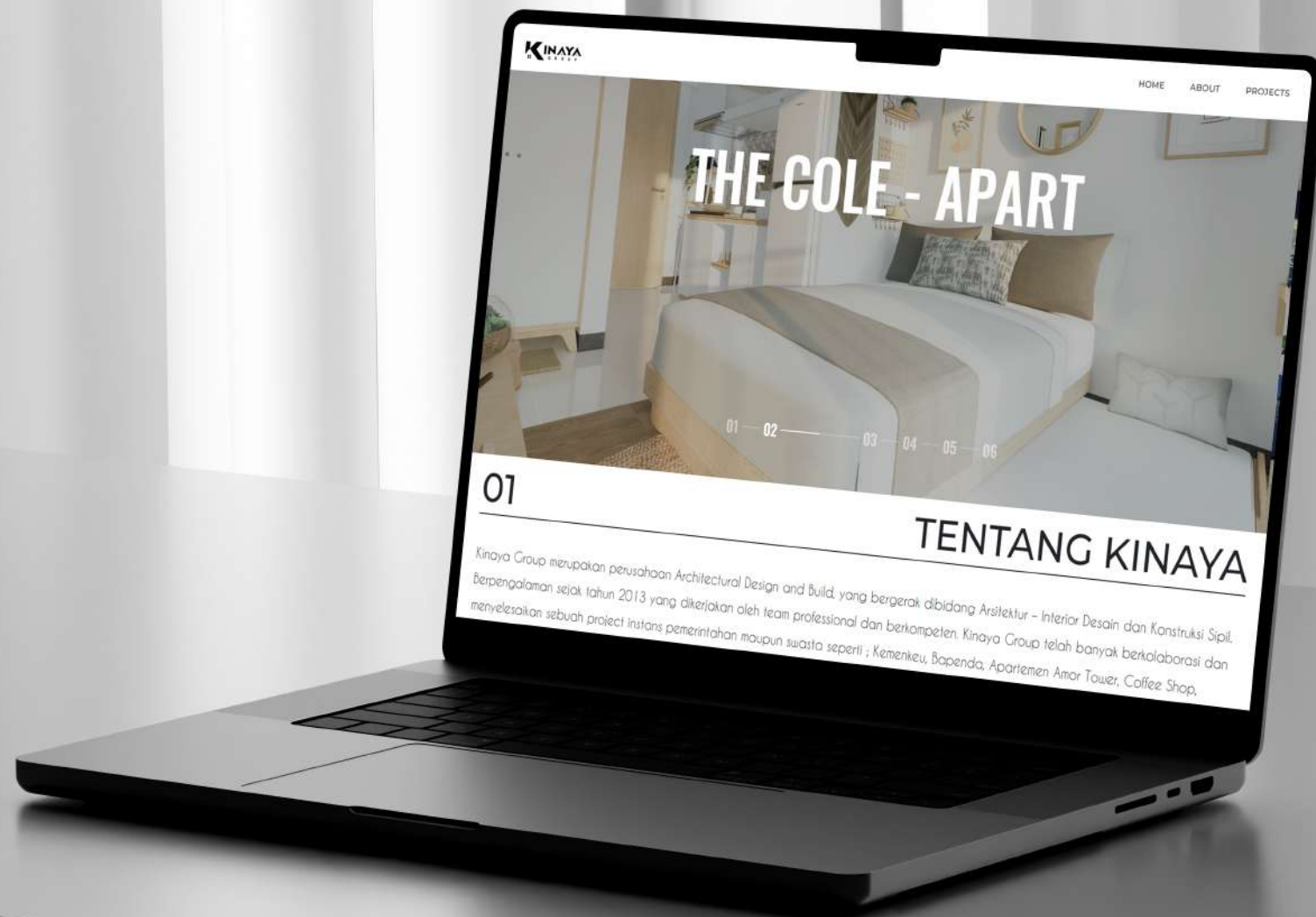


Tertiary



# Typhography

|      |                                                      |     |                                                      |                            |
|------|------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------|----------------------------|
| xs   | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 4xl | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ |
| sm   | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 5xl | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | abcdefghijklmnopqrstuvwxyz |
| base | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 6xl | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | vwxyz                      |
| lg   | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 7xl | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 1234567890.()&?!<br>@,;:/→ |
| xl   | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 8xl | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. |                            |
| 2xl  | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 9xl | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. |                            |
| 3xl  | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. |     |                                                      |                            |



Kinaya Interior Design adalah perusahaan Architectural Design and Build yang bergerak di tiga bidang utama: Arsitektur, Desain Interior, dan Konstruksi Sipil. Beroperasi sejak tahun 2013, perusahaan ini didukung oleh tim profesional yang kompeten dalam menciptakan hunian dan bangunan berkualitas.

@joeyojoo\_

Tantangan utama proyek ini adalah melakukan peremajaan tampilan digital perusahaan. Mengubah konsep menjadi desain antarmuka yang matang serta mengelola aset visual agar portofolio arsitektur klien terlihat menonjol.

gilang.bagian.web.id

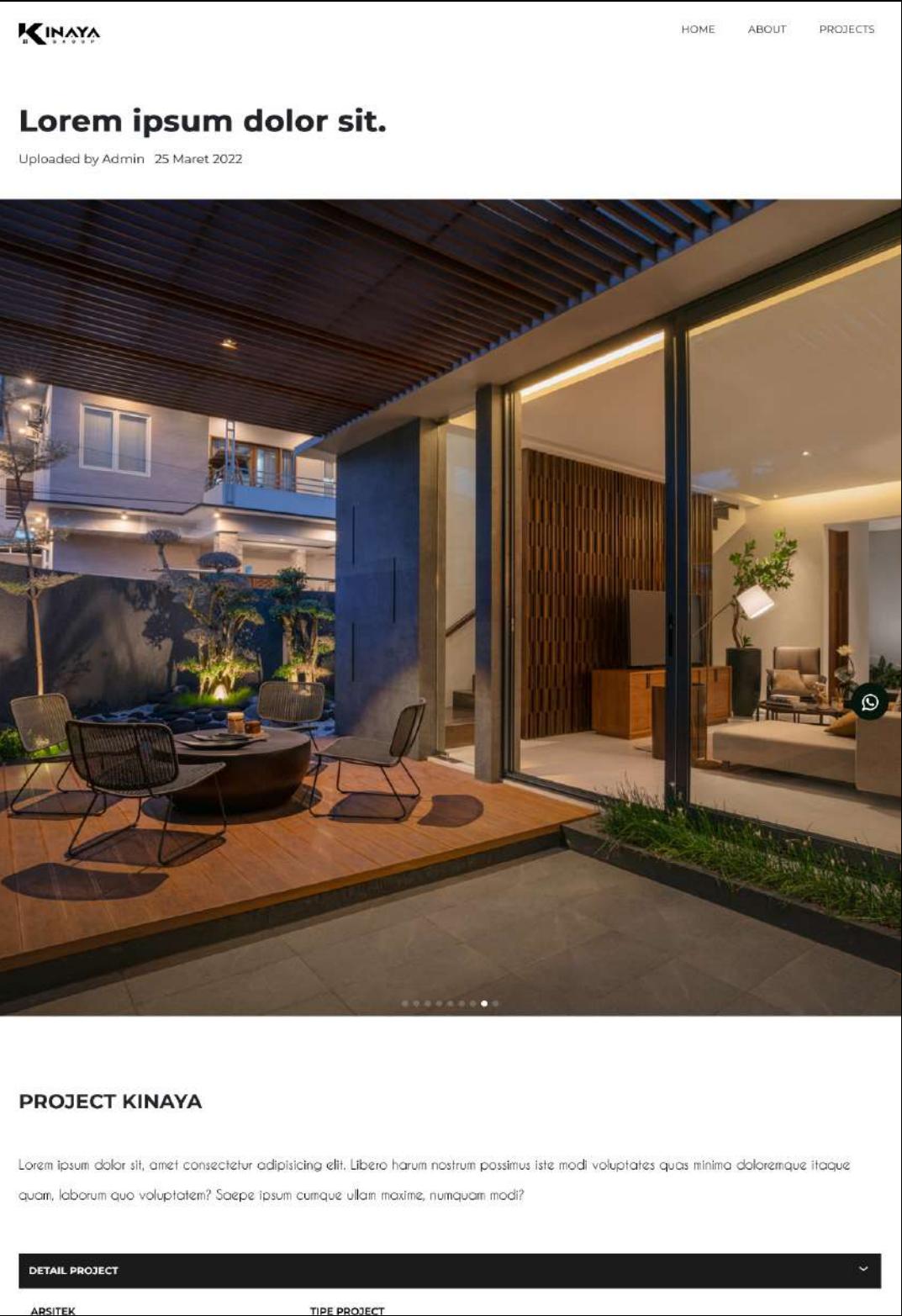


# KINAYA INTERIOR DESIGN

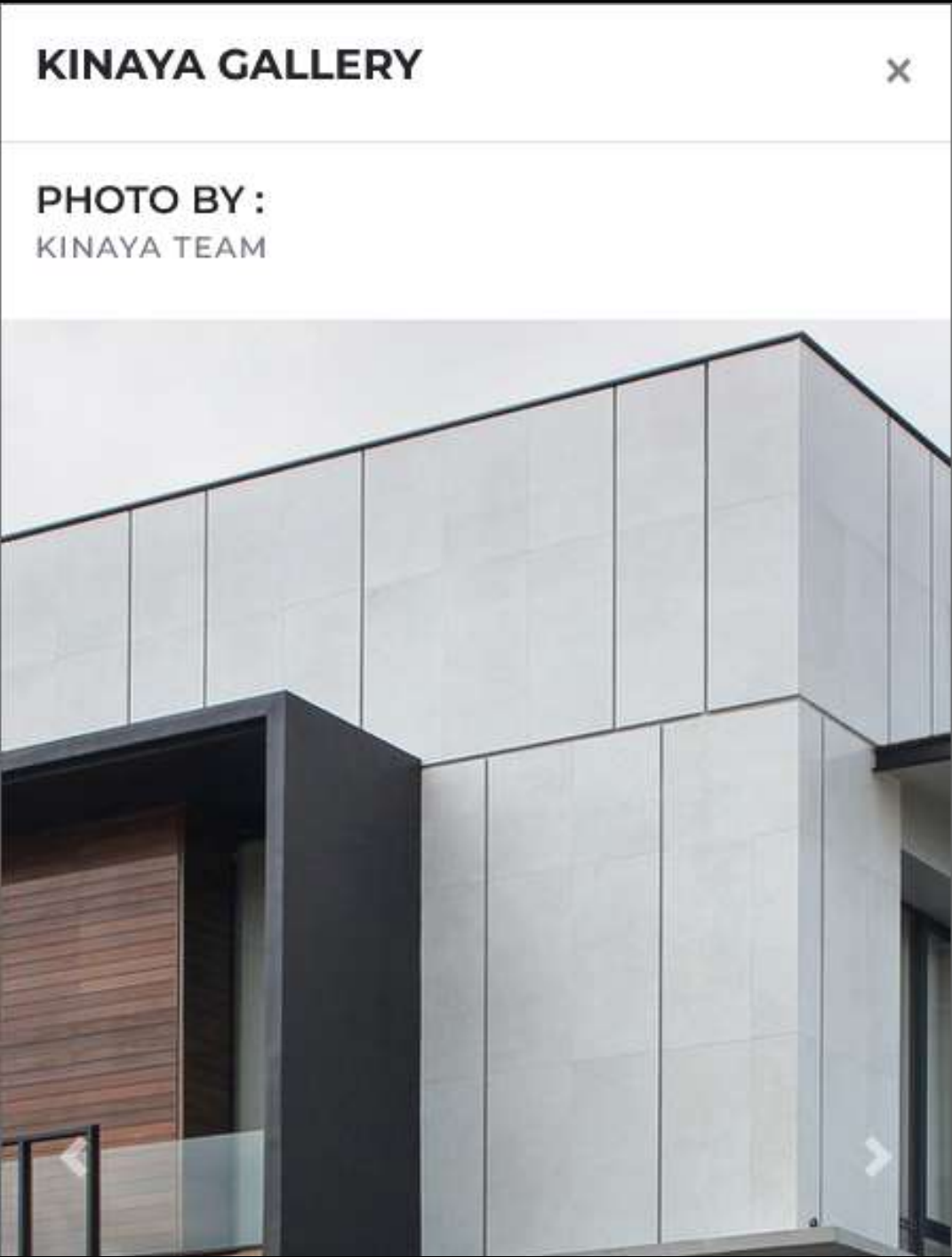
2022

- UI/UX Revamp
- Asset Management
- Design to Code

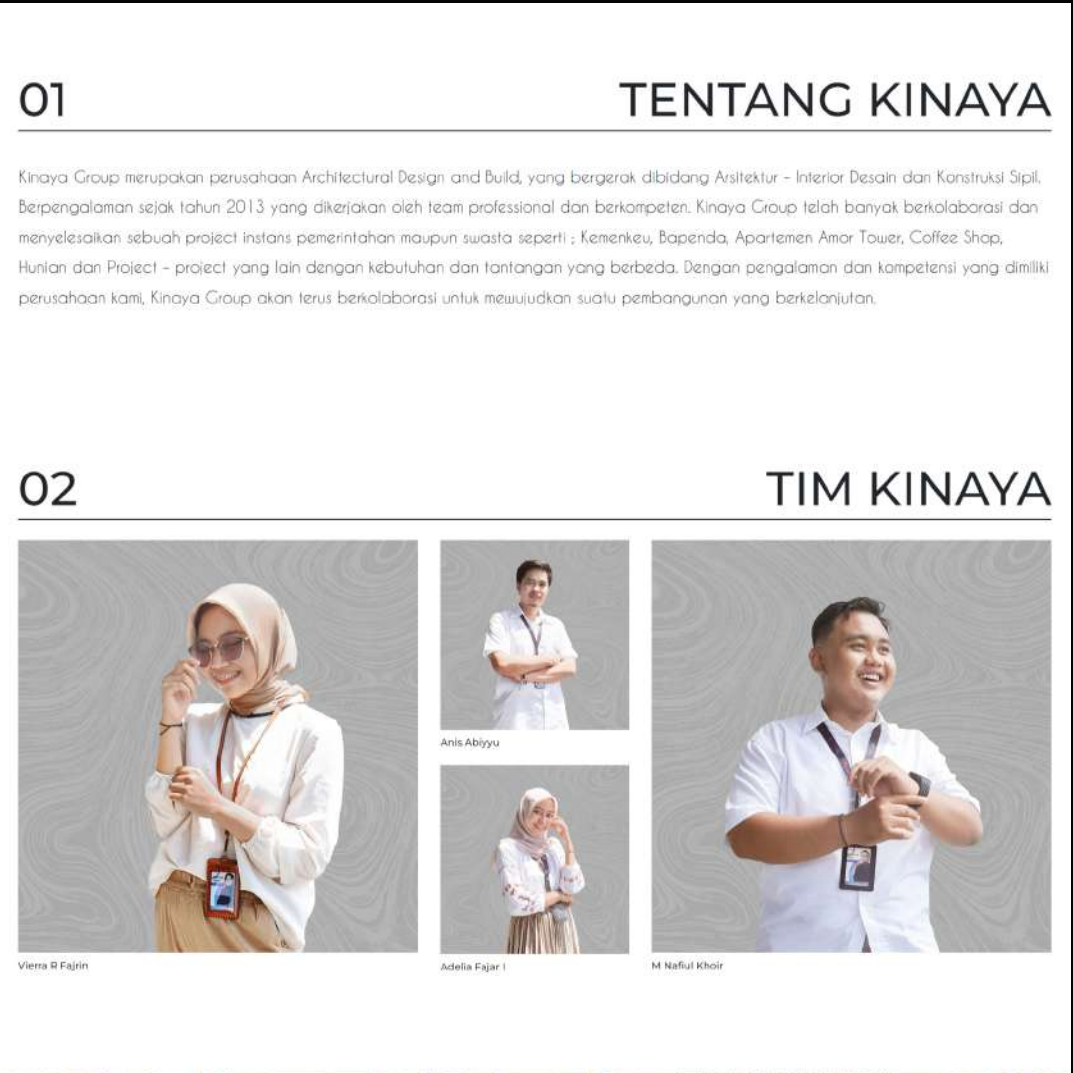
gilangramaddhann@gmail.com



@joeyojoo\_



gilang.bagian.web.id



gilangramaddhann@gmail.com

# Color Pallete Indicator

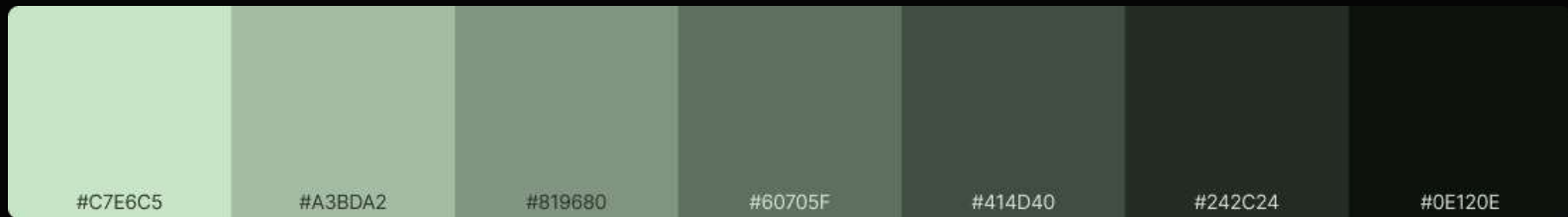
Primary



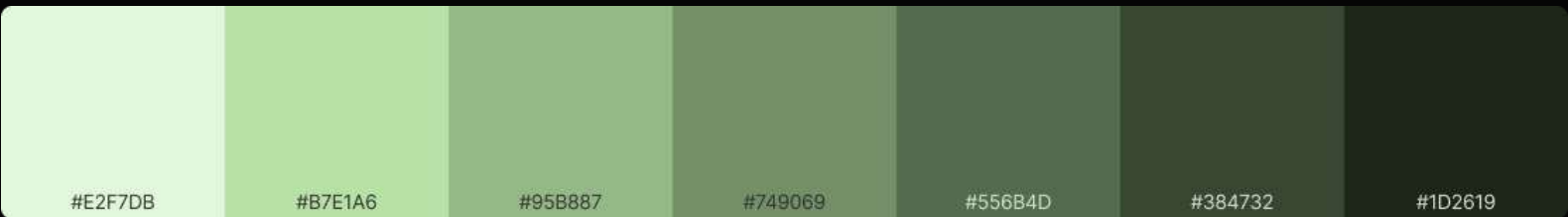
Quaternary



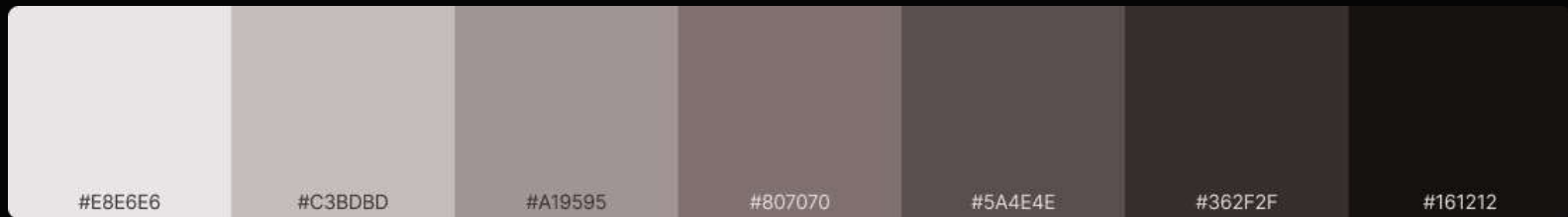
Secondary



Tertiary



Quinary



# Typhography

|      |                                                      |     |                                                      |                            |
|------|------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------|----------------------------|
| xs   | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 4xl | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ |
| sm   | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 5xl | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | abcdefghijklmnopqrstuvwxyz |
| base | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 6xl | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | vwxyz                      |
| lg   | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 7xl | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 1234567890.()&?!<br>@,;:/→ |
| xl   | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 8xl | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. |                            |
| 2xl  | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. | 9xl | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. |                            |
| 3xl  | Almost before we knew it,<br>we had left the ground. |     |                                                      |                            |

UI UX DESIGNER

15, Januari 2026

# GET IN TOUCH

**LET'S WORK TOGETHER** Reach out for collaboration or just a friendly hello. Saya selalu terbuka untuk mendiskusikan proyek baru, peluang kreatif, atau sekadar bertukar ide tentang desain. Mari buat sesuatu yang hebat bersama.

**Email** [gilangramaddhann@gmail.com](mailto:gilangramaddhann@gmail.com)

**Website** [gilang.bagian.web.id](http://gilang.bagian.web.id)

**Instagram** [@joeyojoo\\_](https://www.instagram.com/joeyojoo_)

**LinkedIn** [Gilang Ramadhan](#)

[@joeyojoo\\_](https://www.instagram.com/joeyojoo_)

[gilang.bagian.web.id](http://gilang.bagian.web.id)

[gilangramaddhann@gmail.com](mailto:gilangramaddhann@gmail.com)



# THANK YOU.

15, Januari 2026

**UI UX Designer**

Presented By: Gilang Ramadhan

**More Than Just Aesthetics, It's About Experience.** Sebagai desainer dengan latar belakang Sistem Informasi, tidak hanya fokus membuat tampilan menjadi indah, tetapi juga memastikan sistem tersebut bekerja secara optimal untuk pengguna.

@joeyojoo\_

gilang.bagian.web.id

gilangramaddhann@gmail.com

Sidoarjo, Jawa Timur